



CITTÀ DI LODI

Piazza Broletto, 1 - 26900 Lodi

Sito Istituzionale: www.comune.lodi.it - PEC: comunedilodi@legalmail.it

Centralino 0371.4091

C.F. 84507570152 - P.I. 03116800156

**DIREZIONE ORGANIZZATIVA 4 - SERVIZI ALLA
PERSONA, CASA E PARTECIPAZIONE
SERVIZI PER LA CULTURA**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
NUMERO 1549 DEL 15/12/2025**

OGGETTO: EROGAZIONE CONTRIBUTI STRAORDINARI ANNO 2025 ALLE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO CHE HANNO PROMOSSO INIZIATIVE DI VALORE SOCIALE E A PROFONDA RICADUTA SUL TERRITORIO COMUNALE IN TERMINI DI PROMOZIONE DELL'IMMAGINE DELLA CITTA', COESIONE SOCIALE E CULTURALE
CIG: B98F7BC43C E B98F7AC707 PER ACCORDI CON ETS

IL DIRIGENTE

Richiamato:

- il decreto sindacale n. 18 del 17/07/2024 con il quale alla sottoscritta è stato conferito l'incarico di direzione di funzioni relative alla Direzione Organizzativa n. 4 – Settore Servizi alla persona, casa e partecipazione;
- la determina dirigenziale n°533/2025 avente ad oggetto: "Approvazione nuovo assetto organizzativo (microstruttura) - individuazione delle nuove aree delle posizioni organizzative, delle funzioni e del personale assegnato."
- la determina dirigenziale n°1127/2025 avente ad oggetto: "Conferimento alla dipendente dott.ssa Lena Chiodaroli dell'incarico di elevata qualifica "archivio, biblioteca e musei, servizi culturali, politiche giovanili, iniziative di promozione della pace" e delle deleghe di funzioni dirigenziali relative - direzione organizzativa 4"

Richiamate le deliberazioni:

- di Consiglio comunale n. 19 del 26.02.2025, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto “Approvazione nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2026-2027”;
- di Consiglio comunale n. 20 del 26.02.2025, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto: “Approvazione bilancio di previsione finanziario per gli esercizi 2025-2026-2027”;
- di Giunta comunale n. 49 del 19.03.2025 avente ad oggetto "Approvazione Piano Esecutivo di Gestione - esercizio finanziario 2025-2026-2027”;
- di Giunta comunale n. 59 del 08.04.2025 avente ad oggetto “Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025-2027”;

Ritenuto di individuare la dott.ssa Lena Chiodaroli quale responsabile del procedimento in oggetto, ai sensi e per gli effetti dell’art. 5, comma 1, della Legge n. 241/1990, per quanto concerne lo svolgimento delle attività istruttorie e di ogni altro adempimento attuativo inerente al procedimento medesimo, esclusa l'adozione del provvedimento finale che resta in capo al sottoscritto Dirigente;

Richiamata la Deliberazione del Commissario straordinario numero 108 del 23/06/2017 avente ad oggetto “Approvazione del Regolamento per la Concessione di Patrocini e Contributi”, successivamente modificata con delibera di Consiglio Comunale n. 70 del 10/9/2019;

Richiamato l’art. 14 punto 8 del Regolamento sopra citato, il quale stabilisce che l’ammontare del contributo concesso non può superare il 75% della spesa complessiva effettivamente sostenuta e, comunque, non può superare la differenza tra le entrate e le uscite dell’iniziativa ammessa a contributo.

Richiamato altresì l’art. 15 punto 2 dello stesso, nel quale si asserisce che la concessione del contributo dovrà essere deliberato con apposito atto della Giunta Comunale, mentre l’impegno di spesa verrà assunto dal Dirigente competente;

Vista la Delibera di Giunta Comunale n. 159 del 31/10/2025 avente come oggetto: “Contributi straordinari anno 2025 alle associazioni che hanno promosso iniziative di valore sociale a profonda ricaduta sul territorio comunale in termini di promozione dell'immagine della città, coesione sociale e culturale” (prima parte);

Dato atto che, la legislazione attuale prevede che i Comuni svolgano le loro funzioni anche attraverso attività che possono essere adeguatamente esercitate dalla autonoma iniziativa dei cittadini e delle loro forme sociali e che, proprio per questo motivo, i Comuni devono prevedere alla valorizzazione delle libere forme associative;

Valutato pertanto che l'erogazione di contributi per attività promosse da associazioni ed enti che favoriscono la coesione sociale, la partecipazione dei cittadini e il sostegno alla pubblica amministrazione rappresenta una strategia che mira a promuovere una società più inclusiva, dinamica e solidale come espressamente auspicata nelle linee di mandato;

Vista l’importanza culturale, sociale e di promozione del territorio delle iniziative promosse in dagli enti richiedenti contributo:

- Associazione Il Club di Milano per la realizzazione di un podcast e di un ebook denominati “L’Incoronata di Lodi. L’antica storia del santuario e la città_la fede e l’arte - Giubileo 2025 art_podcast_e_book”;
- Associazione Sara Angela Boffi - L’angelo dei bambini per l’evento “Musical il Gobbo di Notre Dame”;
- Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus per la realizzazione dell’evento celebrativo di conclusione del progetto “Im-patto digitale” con la partecipazione dell’artista Filippo Caccamo;
- AICC - Delegazione di Lodi per la rassegna denominata “Kàlamos Festival”;
- Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus per il progetto presentato da “Mémosis Soc. Coop.- Impresa sociale” denominato “*Lodi da scoprire*”;
- Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus per il progetto presentato da Platea - Palazzo Galeano dal titolo “*Nine Out Of Ten Movie Stars Make Me Cry*”;
- Associazione Gruppo Fotografico Progetto Immagine per la realizzazione del “Festival della Fotografia Etica 2025”;

Dato atto che la Giunta Comunale, con la Delibera di Giunta Comunale n. 159 del 31/10/2025

- ha ritenuto opportuno, anche a seguito delle risultanze dell’istruttoria effettuata, concedere i contributi, al lordo di eventuali oneri fiscali:

- 🌐 di euro 1.500,00 ad **Associazione Il Club di Milano** per la realizzazione di un podcast e di un ebook denominati “L’Incoronata di Lodi. L’antica storia del santuario e la città_la fede e l’arte - Giubileo 2025 art_podcast_e_book”;
- 🌐 di euro 1.700,00 all’**Associazione Sara Angela Boffi - L’angelo dei bambini** per l’evento “Musical il Gobbo di Notre Dame”;
- 🌐 di euro 1.464,00 alla **Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus** per la realizzazione dell’evento celebrativo di conclusione del progetto “Im-patto digitale” con la partecipazione dell’artista Filippo Caccamo;
- 🌐 di euro 1.260,00 ad **AICC - Delegazione di Lodi** per la rassegna denominata “Kàlamos Festival”;
- 🌐 di euro 2.063,00 alla **Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus** per il progetto presentato da “**Mémosis Soc. Coop.- Impresa sociale**” denominato “*Lodi da scoprire*”;
- 🌐 di euro 5.000,00 alla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus per il progetto presentato da **Platea - Palazzo Galeano** dal titolo “*Nine Out Of Ten Movie Stars Make Me Cry*”;
- 🌐 di euro 39.000,00 all’**Associazione Gruppo Fotografico Progetto Immagine** per la realizzazione del “Festival della Fotografia Etica 2025”;

- ha demandato al dirigente, l’impegno della somma stabilita per i contributi, nonché l’adozione di tutti gli ulteriori provvedimenti necessari alla conclusione del procedimento amministrativo nei termini di legge e di regolamento;

Dato atto che l’erogazione del contributo è stata verificata l’assenza di posizioni a debito dei soggetti beneficiari nei confronti dell’amministrazione comunale erogante il contributo;

Ritenuto quindi:

- di procedere come da indirizzo della Giunta Comunale alla concessione dei contributi e successiva erogazione nei termini previsti dal vigente Regolamento per la concessione dei patrocini e contributi;
- di impegnare sul cap. 881 art. 56 con esigibilità sull'anno di bilancio 2025 del bilancio 2025/2027, le suddette somme, al lordo di eventuali oneri fiscali;

Evidenziato che in applicazione della delibera ANAC 371 del 27/07/2022, alla circolare Anac 585 del 19/12/2023 e successivi chiarimenti:

- per **Associazione Il Club di Milano, Associazione Sara Angela Boffi, Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus, Mémosis Soc. Coop.- Impresa sociale, Platea - Palazzo Galeano**, non si rende necessaria la richiesta, anche ai soli fini di tracciabilità dei flussi finanziari, del codice identificativo di gara (CIG) in quanto i soggetti beneficiari risultano essere Enti del terzo settore e i contributi qui impegnati si configurano quali *“finanziamenti finalizzati a sostenere l'Ente nello svolgimento della propria attività istituzionale, con mantenimento, in capo allo stesso, di autonomia decisionale e organizzativa sul concreto impiego delle risorse ricevute”*;
- per l'**Associazione Gruppo Fotografico Progetto Immagine e AICC - Delegazione di Lodi** si rende necessaria la richiesta, ai soli fini di tracciabilità dei flussi finanziari, del codice identificativo di gara (CIG) in quanto i soggetti beneficiari risultano essere Enti del terzo settore e i contributi qui impegnati si configurano quali *“finanziamento sia erogato a titolo di corrispettivo o di rimborso spese per lo svolgimento di specifici servizi nell'ambito di progetti o attività regolati da apposite convenzioni”* precisando che gli accordi sottoscritti sono agli atti dell'Ufficio;

Visti:

- l'art. 107 del D.lgs. n. 267/2000, l'art. 4 comma 2) e l'art. 17, del D.lgs. 165/2001 in merito alle competenze dei dirigenti;
- gli art. 4, 5, 6 e 6-bis del D.lgs. 241/1990 in merito al responsabile del procedimento;
- il D.lgs. 118/2011 in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi ed in particolare l'allegato 4/2 di definizione del principio contabile/finanziario applicato alla competenza finanziaria;
- la Legge 30.12.2018, n. 145 (Legge di bilancio 2019), ed in particolare dall'art. 1, commi da 819 a 823 che sanciscono il definitivo superamento del saldo di competenza in vigore dal 2016 e – più in generale – delle regole finanziarie aggiuntive rispetto alle norme generali sull'equilibrio di bilancio, imposte agli enti locali;
- la normativa “anticorruzione” con particolare riferimento all'obbligo di astensione disciplinato dall'art. 6-bis della legge 241/90, dall'art. 7 del D.P.R. 62/2013 e dal Codice di comportamento dell'ente;
- la Legge n. 136/2010, il D.L. n. 187/2011 e la determinazione n. 8/2010 dell'Autorità Vigilanza Contratti Pubblici, relativa alla richiesta del codice CIG;
- i principi contabili contenuti nel D.lgs. 267/2000;
- il Regolamento Comunale di Contabilità;

Attestato quanto previsto:

- dall'art. 3 del D.lgs. 267/2000 in merito all'autonomia dei comuni e delle province;
- dall'art. 8 del D.lgs. 267/2000 in merito alla partecipazione popolare;
- dall'art. 12 de D.lgs. 241/1990 in merito ai provvedimenti attributivi di vantaggi economici;
- dall'art. 6-bis del D.lgs. 241/1990 in merito all'eventuale conflitto di interessi del responsabile del procedimento e del responsabile degli uffici competenti;

- dagli artt. 183, 184 e 185 del D.lgs. 267/2000 relativi alla fase di gestione delle spese;
- dall'art. 191 del D.lgs. 267/2000 relativo alle regole per l'assunzione di impegni e per l'effettuazione di spese;
- dall'art. 147-*bis* comma 1 del D.lgs. 267/2000 relativo al controllo preventivo di regolarità amministrativa e contabile su tutti gli atti della pubblica amministrazione;
- dalla Circolare n. 34/E dell'Agenzia delle Entrate del 21/11/2013 all'oggetto: "trattamento agli effetti dell'IVA dei contributi erogati da amministrazioni pubbliche – criteri generali per la definizione giuridica e tributaria delle erogazioni, da parte delle pubbliche amministrazioni, come contributi o corrispettivi";

Nulla ostando alla propria competenza e per tutte le motivazioni qui chiarite ed evidenziate;

DETERMINA

1. di prendere atto delle premesse, delle motivazioni e di quanto stabilito dalla Giunta Comunale con Delibera di Giunta Comunale n. 159 del 31/10/2025 in merito alla decisione di stabilire un contributo:
 - di euro 1.500,00 ad **Associazione Il Club di Milano** per la realizzazione di un podcast e di un ebook denominati "L'Incoronata di Lodi. L'antica storia del santuario e la città_la fede e l'arte - Giubileo 2025 art_podcast_e_book";
 - di euro 1.700,00 all'**Associazione Sara Angela Boffi - L'angelo dei bambini** per l'evento "Musical il Gobbo di Notre Dame";
 - di euro 1.464,00 alla **Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus** per la realizzazione dell'evento celebrativo di conclusione del progetto "Im-patto digitale" con la partecipazione dell'artista Filippo Caccamo;
 - di euro 1.260,00 ad **AICC - Delegazione di Lodi** per la rassegna denominata "Kàlamos Festival";
 - di euro 2.063,00 alla **Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus** per il progetto presentato da "**Mémosis Soc. Coop.- Impresa sociale**" denominato "*Lodi da scoprire*";
 - di euro 5.000,00 alla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus per il progetto presentato da **Platea - Palazzo Galeano** dal titolo "*Nine Out Of Ten Movie Stars Make Me Cry*";
 - di euro 39.000,00 all'**Associazione Gruppo Fotografico Progetto Immagine** per la realizzazione del "Festival della Fotografia Etica 2025";
- 2) di attestare che le somme qui impegnate non superano il 75% della spesa complessiva effettivamente sostenuta per ciascun beneficiario, come da rendiconto agli atti dell'Ufficio;
- 3) di impegnare le somme richiamate all'art. 2, esigibili nell'anno 2025, imputandole al cap. di spesa n. 881/56, secondo il prospetto contabile qui allegato;
- 4) di dare atto che l'erogazione del contributo è subordinata alla verifica dell'assenza di posizioni a debito dei soggetti beneficiari nei confronti dell'amministrazione comunale erogante il contributo;
- 5) di garantire che l'effettiva erogazione del contributo,

- a. sarà subordinata alla produzione di documentazione e rendicontazione circa l'avvenuta realizzazione dell'iniziativa
 - b. non potrà superare il 75% della spesa complessiva effettivamente sostenuta per ciascun beneficiario come disposto dall'art. 14 punto 8 del Regolamento per la Concessione di Patrocini e Contributi", successivamente modificata con delibera di Consiglio Comunale n. 70 del 10/9/2019
- 6) di dare atto che l'Amministrazione è sollevata da qualsiasi responsabilità inerente all'organizzazione delle manifestazioni oggetto del contributo;
- 7) di dare atto che:
- a. per **Associazione Il Club di Milano, Associazione Sara Angela Boffi, Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi onlus, Mémosis Soc. Coop.- Impresa sociale, Platea - Palazzo Galeano**, non si rende necessaria la richiesta, anche ai soli fini di tracciabilità dei flussi finanziari, del codice identificativo di gara (CIG) in quanto i soggetti beneficiari risultano essere Enti del terzo settore e i contributi qui impegnati si configurano quali *"finanziamenti finalizzati a sostenere l'Ente nello svolgimento della propria attività istituzionale, con mantenimento, in capo allo stesso, di autonomia decisionale e organizzativa sul concreto impiego delle risorse ricevute"*;
 - b. i soggetti beneficiari l'**Associazione Gruppo Fotografico Progetto Immagine e AICC - Delegazione di Lodi** risultano essere Enti del terzo settore e i contributi qui impegnati si configurano quali *"finanziamento sia erogato a titolo di corrispettivo o di rimborso spese per lo svolgimento di specifici servizi nell'ambito di progetti o attività regolati da apposite convenzioni"* pertanto si rende necessaria la richiesta, ai soli fini di tracciabilità dei flussi finanziari, del codice identificativo di gara (CIG) così individuati:
 - 📄 **Associazione Gruppo Fotografico Progetto Immagine CIG: B98F7AC707**
 - 📄 **AICC - Delegazione di Lodi CIG B98F7BC43C**

Si dà atto, infine, che

- *il presente provvedimento è trasmesso al dirigente della Ragioneria per l'apposizione del visto di cui all'art. 147-bis D.lgs. 267/2000 ed è pubblicato all'albo pretorio on line per 15 giorni consecutivi ai fini della pubblicità degli atti e della trasparenza dell'azione amministrativa;*
- *si provvederà, ricorrendo il caso, alla pubblicazione nella sezione del sito "amministrazione trasparente" in ottemperanza alle disposizioni del D.lgs. n. 33/2013 e sue successive modificazioni ed integrazioni, da ultima quella del D.lgs. n. 97/2016;*
- *in caso di inerzia o tardiva emanazione di qualunque provvedimento necessario alla conclusione del procedimento entro i termini stabiliti dall'art. 2 Legge 241/1990, il soggetto cui è attribuito il potere sostitutivo previsto dal comma 9-bis del sopracitato articolo, è il Segretario Generale.*

Sottoscritto dal Dirigente
MASSAZZA SABRINA
con firma digitale