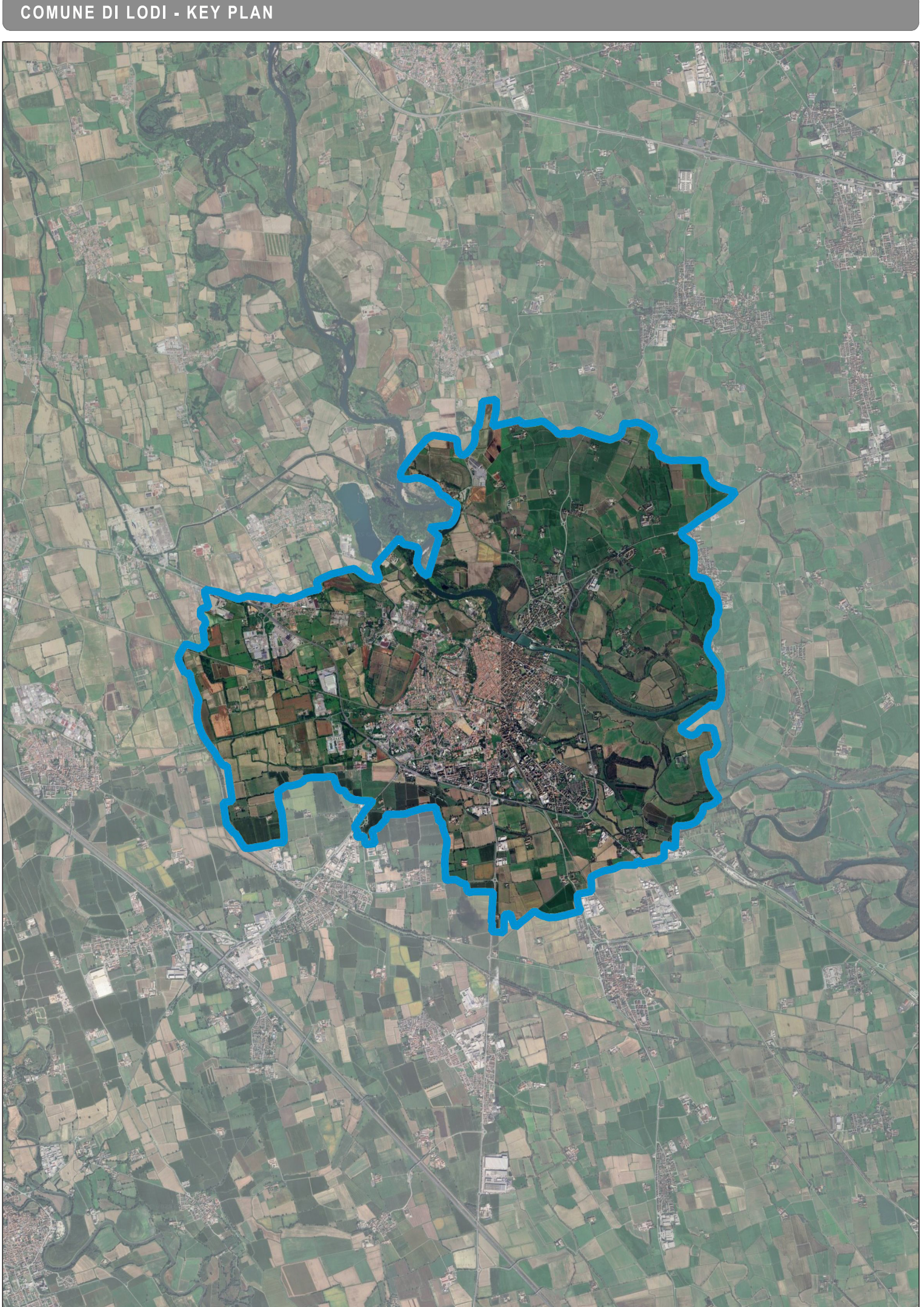


Corso Roma: è un asse viario strategico nel cuore del centro storico di Lodi, connettendo importanti edifici civili e attraversando un tessuto urbano denso di storia e identità. Questo percorso si snoda in un contesto caratterizzato da una forte interazione tra elementi architettonici e spazi pubblici. Lungo la direttrice, si erge il Duomo, punto focale di un itinerario che si intreccia con vie adiacenti, dove si affacciano palazzi e piazze storiche. Il corso incontra edifici di grande rilievo come il Palazzo Broletto, Palazzo Modignani e l'elegante Palazzo Vescovile, testimonianze di un patrimonio storico di inestimabile valore. Ai vertici di questo asse trasversale si collocano la Chiesa di San Francesco e il complesso dell'Ex Monastero di San Vincenzo, che arricchiscono ulteriormente il panorama monumentale della città.

L'illuminazione di Corso Roma, come in altre aree centrali, prevede la sostituzione degli attuali apparecchi a tesata con soluzioni più discrete, in linea con l'approccio di riqualificazione generale del centro storico lodigiano che adotta il modello Hulla del marchio GMR. Questa modernizzazione mira a valorizzare le facciate degli edifici e a creare un'atmosfera più accogliente, contribuendo a un'immagine coordinata e pulita dell'intera area.



Corso Ettore Archinti: è un asse urbano strategico nel cuore di Lodi, connettendo punti focali della città e attraversando un tessuto cittadino ricco di storia e vitalità. Questo percorso si sviluppa in un contesto di dinamica interazione tra architetture di pregio e spazi pubblici molto frequentati. Lungo la via, si incontrano edifici significativi come il Palazzo della Provincia e il Teatro delle Vigne, insieme a numerosi palazzi storici che riflettono l'architettura civile lodigiana. Il corso si connette inoltre a importanti arterie e piazze, come Piazza della Vittoria, cuore pulsante di Lodi, e Piazza Castello, che arricchiscono il panorama urbano.

In continuità con la riqualificazione complessiva del centro storico di Lodi, che prevede l'adozione del modello Hulla del marchio GMR per l'arredo urbano, anche per Corso Ettore Archinti è prevista la rimozione delle tesate esistenti a favore di apparecchi discreti installati sulle facciate o su supporti dedicati. Questo intervento, volto a migliorare l'estetica e la fruibilità degli spazi, si integra pienamente nella strategia cittadina di valorizzazione del patrimonio urbano attraverso soluzioni illuminotecniche all'avanguardia.

PROGETTO DI FATTIBILITÀ TECNICO ECONOMICA

illuminazione pubblica

REVISIONE

00

DESCRIZIONE

EMISSIONE

APPROVATO DA

A. BATTISTINI

REDATTO DA

G. FORNACIARI

SCALA

-

DATA

26.02.2026

TITOLO PROGETTO

CONCESSIONE PLURIENNALE DEL SERVIZIO DI PUBBLICA ILLUMINAZIONE COMUNALE, DEL SERVIZIO SEMAFORICO E DEL SERVIZIO LUMINARIE

MIGLIORIA - RIQUALIFICAZIONE URBANA CENTRO STORICO

PROGETTISTA

A. BATTISTINI

COMUNE

COMUNE DI LODI (LO)

LEGALE RAPPRESENTANTE

A. BATTISTINI AMMINISTRATORE DELEGATO

CIG

TIPO DOCUMENTO

ELABORATO GRAFICO

NUMERO ELABORATO

PFMON_05

NUMERO DI FOGLIO

1

C.F. / Reg. Imp. 02574890153

Giorgio M. Tognoli - Arch. P. M. 0261801538

Cap. Soc. i.r. € 1.000.000,00