

**DOMANDE CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI, CON
EVENTUALE PRESELEZIONE, PER L'ASSUNZIONE A TEMPO PIENO
E INDETERMINATO DI N. 1 UNITÀ NEL PROFILO DI ISTRUTTORE
CULTURALE - DA ASSEGNARE AI SERVIZI EDUCATIVI CULTURALI -
AREA DEGLI ISTRUTTORI, EX CAT. C - CON RISERVA DI N. 1
POSTO A FAVORE DEI SOGGETTI IN POSSESSO DEI REQUISITI DI
CUI ALL' ART. 1014 DEL D.LGS N. 66/2010 (RISERVA MILITARE). -
PROVA SCRITTA - BUSTA 2**

-
- 1) Il candidato illustri sommariamente le finalità che la normativa sulla protezione dei dati personali tende a raggiungere, soffermandosi in particolare sul concetto di trattamento del dato personale e sulla descrizione dei principali soggetti che la legge individua quali preposti al trattamento dei dati personali
-
- 2) Il candidato descriva cosa si intende per servizio di reference in biblioteca e quali competenze deve avere il bibliotecario dedicato a detto servizio
-
- 3) Il candidato illustri le principali azioni amministrative e organizzative da compiere per organizzare un evento legato alla presentazione di un libro in uno spazio pubblico all'aperto in presenza dell'autore

**DOMANDE CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI, CON
EVENTUALE PRESELEZIONE, PER L'ASSUNZIONE A TEMPO PIENO
E INDETERMINATO DI N. 1 UNITÀ NEL PROFILO DI ISTRUTTORE
CULTURALE - DA ASSEGNARE AI SERVIZI EDUCATIVI CULTURALI -
AREA DEGLI ISTRUTTORI, EX CAT. C - CON RISERVA DI N. 1
POSTO A FAVORE DEI SOGGETTI IN POSSESSO DEI REQUISITI DI
CUI ALL' ART. 1014 DEL D.LGS N. 66/2010 (RISERVA MILITARE). -
PROVA SCRITTA - BUSTA 3**

-
- 1) Il candidato elenchi quali sono tutti gli istituti di partecipazione previsti dal Testo Unico degli Enti Locali (D.lgs. 267/2000), e successivamente, si soffermi in particolare sulla disciplina del referendum e del difensore civico
-
- 2) Tra i vari interventi a cui sono sottoposte le Biblioteche, come espressamente indicato anche nel D.Lgs. 42/2004, si enuncia l'attività di scarto. Il candidato descriva dunque l'iter di scarto di materiale appartenente alla Biblioteca
-
- 3) Il candidato illustri l'iter amministrativo, le modalità di organizzazione e di promozione di un progetto culturale per le celebrazioni dell'anniversario della nascita di Ada Negri

**DOMANDE CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI, CON
EVENTUALE PRESELEZIONE, PER L'ASSUNZIONE A TEMPO PIENO
E INDETERMINATO DI N. 1 UNITÀ NEL PROFILO DI ISTRUTTORE
CULTURALE - DA ASSEGNARE AI SERVIZI EDUCATIVI CULTURALI -
AREA DEGLI ISTRUTTORI, EX CAT. C - CON RISERVA DI N. 1
POSTO A FAVORE DEI SOGGETTI IN POSSESSO DEI REQUISITI DI
CUI ALL' ART. 1014 DEL D.LGS N. 66/2010 (RISERVA MILITARE). -
PROVA SCRITTA - BUSTA 1**

-
- 1) Il candidato, una volta definito cosa si intende per accesso agli atti della pubblica amministrazione, ne illustri sommariamente la disciplina prevista dalla legge soffermandosi, in particolare, sui presupposti per l'esercizio del diritto, sui soggetti legittimati ad esercitare tale diritto, sui soggetti nei confronti dei quali può essere esercitato e sui rimedi previsti dalla legge in caso di rifiuto all'accesso
-
- 2) Il candidato descriva le tre fasi di vita dell'archivio, indicando le caratteristiche di ognuna, i passaggi tra una fase e l'altra e le principali operazioni che si svolgono in ciascuna di esse
-
- 3) Il candidato illustri le principali azioni amministrative e organizzative da compiere per organizzare un concerto di musica rock all'aperto in una piazza del centro cittadino di Lodi

